Programmation culturelle

La place du genre à travers l'art et la culture

Tout à fait ton GENRE

Un événement organisé à l'occasion de la journée mondiale de lutte contre l'homophobie et la transphobie

14 MAI

Zone d'Information à Paillettes

Le fond documentaire qui dépasse les stéréotypes de genre créé par le collectif *Excusez-moi de vous dégenrer*

La Clef - café associatif · Gratuit · Consultation sur place toute la semaine

Petite fille

20h30

Ciné-débat autour du documentaire "Petite fille" de Sébastien Lifshitz

Cinéma Le Paris - Brioude

15 MAI

Nos ancêtres queer insistent pour se laisser voir !

14h00 - 17h30

Un atelier pour s'apparenter - animé par C. Claude Boillet

En mixité choisie : sans garçon cisgenre hétéro

Salle Allier - bâtiment de l'Instruction - Brioude · Gratuit sur inscription

PHOTOSYNTHESES de Camille Cornu

19h00

Soirée arpentage : lecture et construction d'idées collectives autour du roman

En co-animation avec C. Claude Boillet

La Clef - café associatif - Brioude | Gratuit

dASA développement Animation Sud Auvergne

DILCRAH

Petite fille

Mardi, 14 mai 2024 à 20h30
Ciné-débat autour du documentaire “Petite fille”de Sébastien Lifshitz
Cinéma Le Paris - Brioude

Sasha, né garçon, se vit comme une petite fille depuis l’âge de 3 ans. Le film suit sa vie au quotidien, le questionnement de ses parents, de ses frères et sœur, tout comme le combat incessant que sa famille doit mener pour faire comprendre sa différence. Courageuse et intraitable, Karine, la mère de Sasha, mène une lutte sans relâche portée par un amour inconditionnel pour son enfant.

Nos ancêtres queer insistent pour se laisser voir !

14h00 - 17h30
Un atelier pour s’apparenter - animé par C Claude Boillet
En mixité choisie : sans garçon cisgenre hétéro
Ouvert à toute personne ayant le désir de regarder ces photos.
Sans pré-requis en danse, vraiment !
Salle Allier - bâtiment de l’Instruction - Brioude · Gratuit sur inscription

Des vieilles photos, datant pour certaines d’environ 1840, arrivent jusqu’à nous, après avoir été oubliées puis mystérieusement récupérées sur des vide-greniers par des artistes et historiens. En chemin, elles sont devenues anonymes. On ne sait pas qui sont les personnes à l’image, leur nom, leur langue, ce qui les relie. Cette perte, nous allons la recomposer ensemble au cours de l’atelier, pour peupler la mémoire collective et se faire des parents.

L’atelier proposera des jeux de reprise de ces images, à partir de pratiques qui utilisent le toucher, le partage de poids, qui habitent l’espace entre, l’imagination et le regard. Et nous passerons, ensemble, par la parole et l'écriture pour multiplier les voix et les manières de faire parent avec ces photos. Pour récolter des savoirs souterrains, de l'ombre, des interstices. Avec des pratiques en duo, en quatuor et en tutti, nous jouerons à raccommoder nos héritages, dans l’intention de multiplier les légendes qui racontent ces photos. Et faire de ces archives, non pas les évènements d’un passé révolu, mais les prémonitions d’un futur composé à venir. Une sorte d’acte de magie !

PHOTOSYNTHESES de Camille Cornu

19h00 à la Clef - café associatif - Brioude | Gratuit
Soirée arpentage en co-animation avec C Claude Boillet

Entre autofiction et réalisme magique, Camille Cornu explore, dans une écriture foisonnante et maîtrisée, le dépassement des binarités, de genre comme celles entre humain et non-humain. Un livre inclassable, profondément contemporain, où s’échapper des normes et des catégories serait une façon d’ouvrir des horizons révolutionnaires aux limites des corps.
C'est dans ce roman envoûtant que nous vous proposons de plonger grâce à la technique de l'arpentage : lecture et construction d'idées collectives !

Un événement proposé par dASA

www.associationdasa.fr
contact@associationdasa.fr
06 33 66 64 80

Ne pas jeter sur la voie public